

PAESAGGI CONTEMPORANEI IN FORMAZIONE

paesaggi contemporanei in formazione

CONVEGNO NAZIONALE

Rispetto ai primi e originali tracciati, i recenti studi sui paesaggi si sono notevolmente arricchiti di una vasta quanto variegata gamma di varianti sul tema, grazie agli apporti di archeologi, biologi, geologi, territorialisti, agronomi, ecologisti, tutti variamente rappresentati al recente convegno di Gattatico (9-12 novembre 2011) in occasione del cinquantenario della prima *Storia del paesaggio agrario italiano* con la quale Emilio Sereni avviava in Italia un filone di studi che in Francia, e non solo, vantava già mezzo secolo di qualificate ricerche.

All'eredità scientifica e culturale raccolta e trasmessa dal celebre studioso ci rifacciamo anche noi, nell'acquisita consapevolezza del superamento di uno spettro di indagine che, privilegiando le fonti di tipo narrativo o descrittivo, iconografico o figurativo, centrava l'elemento della "rappresentazione" del paesaggio a preferenza della sua evoluzione, vale a dire della sua inerente storicità.

Allo stesso modo, e nello stesso senso, si intende superata la nozione di paesaggio geografico come sintesi astratta dei paesaggi visibili, rapportandoci all'uomo per così dire ecologico, inteso cioè più come parte che come agente della natura. Partendo dal descrittivo e avvalendoci del figurativo, si tratta quindi di procedere per svariati gradi a crescenti livelli di approssimazioni, in un affinamento ricognitivo capace di restituire non solo i «segni» ma anche la misura dei cambiamenti nelle loro dislocazioni spaziali -la diffusione di determinate colture- e nelle loro successioni temporali. Per questa via, assume carattere di ineludibilità l'indagine storica quale effettuale dimensionalità dei fattori antropici, colti nelle loro capacità adattive, e nei loro processi trasformativi.

COMITATO SCIENTIFICO

Giuseppe Barone, Piero Bevilacqua, Gabriella Bonini, Paolo Augusto Masullo, Ferdinando Mirizzi, Michelangelo Morano, Bruno Pellegrino, Luigi Stanzone, Giuseppe Vacca

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Dott. Michele Mennuni 0971 202201 329 3606163 michele.mennuni@unibas.it
Dott. Giovanni Casaletto 347 1935534 giovannicasaletto@gmail.com
Dott. Gaetano Morese 328 4625689 gaetano.morese@virgilio.it



CONVEGNO NAZIONALE

PAESAGGI CONTEMPORANEI IN FORMAZIONE

paesaggi contemporanei in formazione

POTENZA
14 APRILE 2016

MATERA
15 APRILE 2016



POTENZA 14 APRILE 2016

Università degli Studi della Basilicata - Aula Magna
Potenza, via Nazario Sauro 85

9.30

SALUTI DELLE AUTORITÀ

AURELIA SOLE Rettrice Università della Basilicata
PAOLO AUGUSTO MASULLO Direttore DISU
PIERO LACORAZZA Presidente Consiglio Regionale Basilicata
NICOLA VALLUZZI Presidente Provincia di Potenza
DARIO DE LUCA Sindaco Potenza
TERESA FIOREDELISI Presidente Banca di Credito Cooperativo Laurenzana e Nova Siri
ALBERTO GIOMBETTI Ufficio del Presidente della Confederazione Italiana Agricoltori

PRESENTAZIONE

M. MORANO Università della Basilicata
Le ragioni di un convegno
G. BONINI Biblioteca Archivio Emilio Sereni
Il Paesaggio secondo Sereni

SESSIONE GEOGRAFICA

presiede Luigi Stanzione

L. STANZIONE Università della Basilicata
Il paesaggio nella Geografia
L. CASSI Università di Firenze
Paesaggio e territorio nei nomi di luogo
S. PIASTRA Università di Bologna
Il paesaggio della Riforma agraria nel delta padano emiliano-romagnolo.
Una rilettura a sessantacinque anni di distanza

COFFEE BREAK

M. VAROTTO Università di Padova
I paesaggi della centuriazione
L. FEDERZONI Università di Bologna
Sistemi difensivi e fortezze nel paesaggio del passato e del presente.
Casi significativi nella pianura emiliana
F. FLORIDIA Politecnico di Milano
Paesaggi di Lombardia: Sud-Milano
C. A. GEMIGNANI Università di Parma
Il paesaggio delle Cinque Terre: dalla formazione alla ri-formazione contemporane

15.00

SESSIONE STORICA

presiede Giuseppe Barone

G. BARONE Università di Catania
Paesaggi naturali e paesaggi artificiali nel Mezzogiorno contemporaneo
F. FAVIA Università della Basilicata
Paesaggi tradizionali e processi contemporanei
M. MININNI Università della Basilicata
Paesaggi pre-urbani e processi contemporanei
F. SOGLIANI Università della Basilicata
Paesaggi fortificati medievali

COFFEE BREAK

G. A. POLI Università di Bari
Le fonti per la ricostruzione del paesaggio meridionale in età moderna
G. FOSCARI Università di Salerno
Dissesti del paesaggio nel Salernitano: quando la storia si ripete
G. MORESE Università della Basilicata
I paesaggi costieri: la Piana jonica
G. CASALETTO Dottorando Università della Basilicata
Il paesaggio del Vulture-Melfese
S. SCIARROTTA Assegnista di Ricerca Università di Salerno
Il paesaggio della costiera amalfitana
V. VERRASTRO Direttrice Archivio di Stato di Potenza – **M. LAZZARI** CNR-IBAM
Per un atlante digitale storico-cartografico della Basilicata: dal documento alla ricostruzione diacronica del paesaggio lucano

MATERA 15 APRILE 2016

Università degli Studi della Basilicata - Aula Sassu
Matera, piazza San Rocco

9.30

SALUTI DELLE AUTORITÀ

FERDINANDO MIRIZZI Direttore DICEM
RAFFAELLO DE RUGGIERI Sindaco Matera
FRANCESCO GIASI Vicedirettore Fondazione Istituto Gramsci
BRUNO PELLEGRINO Università del Salento, Presidente ASSMAM
TERESA FIOREDELISI Presidente Banca di Credito Cooperativo Laurenzana e Nova Siri

Presiede Piero Bevilacqua

P. BEVILACQUA Università La Sapienza di Roma
Paesaggio agrario e forestale nella Calabria contemporanea
A. GRANATA Università di Catania
Boschi e demani nella Sicilia contemporanea
D. VERRASTRO Università di Salerno
Il paesaggio campano in età contemporanea
M. MORANO Università della Basilicata
Le dinamiche paesaggistiche nella Basilicata contemporanea

COFFEE BREAK

S. RUSSO Università di Foggia
I paesaggi della transumanza
C. VISENTIN Università IUAV di Venezia
I paesaggi della bonifica idraulica. Una lettura di alcuni contesti italiani tra acque, agricoltura e architettura

15,00

R. PAZZAGLI Università del Molise
Il paesaggio resistente: dalla mezzadria all'agriturismo
E. CESAREO Dottoressa di Ricerca (Università del Salento)
La Riforma fondiaria e le modificazioni territoriali: il Metapontino

SESSIONE ANTROPOLOGICA

presiede Ferdinando Mirizzi

F. MIRIZZI Università della Basilicata
Paesaggio culturale e paesaggio produttivo: il caso dell'Alta Murgia
E. ALLIEGRO Università Federico II di Napoli
Il paesaggio delle crisi: Campania, Puglie e Basilicata
F. LAI Università di Sassari
I villaggi abbandonati in Sardegna
E. IMBRIANI Università del Salento
Il paesaggio salentino
F. MARANO Università della Basilicata
Il paesaggio del rione Malve nei Sassi di Matera

COFFEE BREAK

Proiezione documentario
Dibattito
Conclusioni a cura di **FERDINANDO MIRIZZI**